

Expressão Gráfica e Cartografia

Objetivos de aprendizagem:

- Desenvolver relações entre Cartografia e Cultura Visual
- Apresentar noções-chave no âmbito da Semiologia gráfica e cartográfica
- Enunciar as características da linguagem visual e cartográfica
- Enunciar questões de sintaxe, semântica e pragmática visual
- Caracterizar documentos cartográficos
- Estabelecer relações entre a teoria da imagem, expressão gráfica e cartografia
- Explicitar a relação entre os mecanismos de percepção espacial e os diferentes níveis de leitura dos documentos cartográficos
- Distinguir diferentes tipos de documentos cartográficos
- Enumerar as funções do mapa
- Identificar os elementos do mapa
- Definir as variáveis visuais/retinianas e suas propriedades
- Demonstrar o domínio das questões fundamentais ao nível da introdução à história da cartografia
- Desenvolver competências de análise crítica em Cartografia

Conteúdos programáticos:

- . Cartografia e Cultura Visual
- . Semiologia gráfica e cartográfica
- . Características da linguagem visual e cartográfica
- . Questões de sintaxe, semântica e pragmática visual
- . Documentos cartográficos
- . Teoria da imagem, expressão gráfica e cartografia
- . A relação entre os mecanismos de percepção espacial e os diferentes níveis de leitura dos documentos cartográficos
- . Diferentes tipos de documentos cartográficos
- . As funções do mapa
- . Os elementos do mapa
- . As variáveis visuais/retinianas e suas propriedades
- . História da cartografia: uma introdução
- . Análise crítica em Cartografia

Metodologias de ensino (avaliação incluída):

Método expositivo

Elaboração de um trabalho de pesquisa

Apresentação, discussão e avaliação dos resultados

Entrega final de um relatório de pesquisa/trabalho escrito individual

Teste Final

Bibliografia:

ANDRÉ, A. (1980). *L'expression graphique: cartes et diagrammes*. Paris: Masson.

BARBER, P.; CARLUCCI, A. (2001). *Lie of the Land: the secret life of maps*. Londres: BLB.

COSGROVE, D. (Ed.) (1999). *Mappings*. Londres: Reaktion Books.

DIAS, M. H. (Coord.) (1995). *Os Mapas em Portugal*. Lisboa: Edições Cosmos.

FORDHAM, H. G. (2014). *Maps – Their History, Characteristics and Uses*. Cambridge University Press: Cambridge.

FUR, A. (2000). *Pratiques de la Cartographie*. Paris: Armand Colin.

HARMON, K. a. (2004). *You are Here: Personal Geographies and Other Maps of the Imagination*. Princeton Architectural Press: NY.

JACOB, C. (1992). *L'empire des cartes – approche théorique de la cartographie à travers l'histoire*. Paris: Albin Michel.

MONMONIER, M. (1996). *How to lie with Maps*. Chicago: Chicago Press.

ROGOFF, I. (2000). *Terra Infirma – Geography's Visual Culture*. London: Routledge.

ZANIN, C.; TRÉMÉLO, M. (2003). *Savoir faire une carte*. França: Belin.