

La geografía de los animales: un nuevo enfoque para el estudio de las relaciones entre el ser humano y los animales



José Luis Serrano Montes
Dept. Geografía Humana, Universidade de Granada



AULA ABERTA (U.C. Teoria em Geografia)
Dept. Geografia, U. Minho, Azurém
2 Dez. 14:00-15:00, Edf. 3-1.50
Org. João Sarmento



Erasmus+

En el contexto geográfico iberoamericano, el análisis de la fauna silvestre se ha insertado en el campo de la zoogeografía, mientras que el estudio de la ganadería y de la fauna cinegética se ha abordado desde la geografía rural y del turismo y, en menor medida, desde la geografía del paisaje. En el mundo anglosajón, sin embargo, a partir de los años noventa del siglo XX se ha venido desarrollando una nueva corriente conocida como “Geografía de los animales” (*animal geography*). Con una perspectiva diferente – en este caso desde la geografía cultural–, esta subdisciplina propone el análisis de las dimensiones del paisaje y el lugar que se desprenden de las complejas relaciones entre el ser humano y los animales, ya sea en su vertiente salvaje, doméstica o asilvestrada. Este prometedor campo de estudio permite a los geógrafos explorar los nuevos “paisajes animales” (como los centros de zooterapia, los santuarios de animales, los parques caninos, los cafés de gatos *-cat cafes-*, los cementerios para mascotas, etc.), a la vez que representa una vía para que la geografía tome parte activa en los recientes debates socio-políticos en relación con los animales (como el movimiento animalista) que, sin duda, conllevan importantes implicaciones territoriales y paisajísticas.

