



# A Fotografia na Geografia



Set 2011

A fotografia, enquanto técnica de representação existente desde as primeiras décadas do século XIX, desde logo começou a transformar profundamente a forma como o mundo era visto e percebido. Usada popularmente para representar momentos importantes da vida, politicamente para atingir determinados objectivos, e cientificamente nos trabalhos de diferentes áreas, a fotografia tornou-se também uma ferramenta importante no trabalho dos geógrafos. Este curso breve e de iniciação à fotografia na Geografia, pretende introduzir os estudantes de mestrado em Geografia ao papel da fotografia na Geografia, e ao uso da fotografia na investigação geográfica. Inclui uma reflexão sobre o uso de fotografia por geógrafos, uma discussão sobre a construção social e cultural do espaço, um módulo técnico sobre características e limitações das máquinas fotográficas digitais, e uma componente prática com a realização de um projecto individual seguido de discussão em grupo.

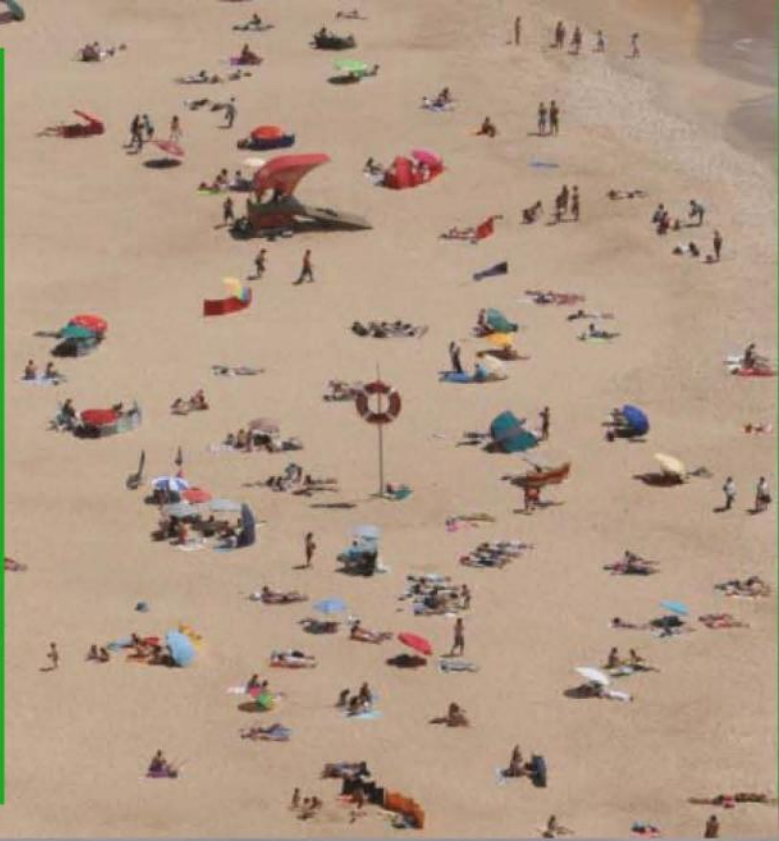


15 ANOS  
GEOGRAFIA



## Conteúdo

- Geografia e fotografia
  - A construção social e cultural do espaço
  - Arquivo e leitura de fotografias
  - Escalas
  - Enquadramentos
  - Inclusão e Exclusão de elementos
  - Aplicações
    - *Photo elicitation*
    - *Scenario visualisation*
- Máquinas e técnicas
  - Enquadramentos
  - Profundidade de Campo
  - Abertura e Velocidade
- Projecto prático
- Discussão de Projectos



## Setembro de 2011

Módulo de 15 horas (11 de contacto)

19 Setembro 18:00-21:00

20 Setembro 18:00-21:00

21 Setembro 17:00-19:00

22 Setembro 16:00-20:00

23 Setembro 18:00-21:00



- Público-alvo: alunos inscritos no 1º ano do Mestrado em Geografia – Planeamento e Gestão do território
  - máx. 10 participantes
- Pré-requisito: possuir uma máquina digital
- Seleção: entrevista a realizar no início de Setembro
- Inscrições: Secretaria do Departamento de Geografia de 20.6 a 15.7
- Formador: Prof. Doutor João Sarmento

